

# Baselgias e claustras

Il chantun Grischun ha ina cuntrada multifara da baselgias. Baselgias dal temp medieval tempriv che dattan perditga d'ina preschientscha ed organisaziun ecclesiastica intensiva dal temp carolingic<sup>1</sup> èn sa mantegnidà a Mistail sco er a Müstair. **09.05, 09.14** L'epoca suandanta dal stil roman sa mussa pli savens en la Val dal Rain Posterior ed en l'Engiadina. En il spazi alpin grischun è la cultura sacrala gotica preschenta main en l'architectura ch'en ils elements da l'equipament sco la gruppera da frescos singulera al nord da las Alps<sup>2</sup> da l'uschenumnà maister pictur da Vuorz da l'emprima mesadad dal 14. tschientaner.<sup>3</sup> **09.07** Il motiv è stà tranter auter in veritabel boom da construcziun a partir da la seconda mesadad dal 15. tschientaner, per consequenza dal qual è vegnì constrù da nov almain il chor en mintga vischinadi pli grond e quai savens cun disfar la substansa architectonica pli veglia.<sup>4</sup> Las pertadras da quest svilup eran las vischnancas che sa chapivan adina pli savens sco corporaziuns independentas e ch'han fundà numerosas baselgias e pravendas novas.<sup>5</sup> En quasi tut las valladas è sa derasà in tip da baselgia gotic tardiv ritg da variantas, ma stilisticamain tuttina relativamain unitar (chor cun in arvieu, baselgia-sala cun cuntrafots u simplas pitgas da paraid),<sup>6</sup> quai che ha da far en emprima lingia cun ils stils architectonics da maister Steffan Klain da Freistadt (cumprovà 1464–1491) e da ses successors Andreas Bühler da Kärnten (cumprovà 1478–1512) e Bernard da Puschlav (cumprovà 1490–1522).<sup>7</sup> **09.01, 09.08**

La cuntrada da baselgias è sa midada radicalmain en il rom da la furmaziun da las confessiuns. ► **32 Confessiuns** Las relaziuns confessiunalas han influenzà la quantitat da l'architectura sacrala medievala tradiziala: entant che baselgias romanàs e goticas tardivas han stui far piazza en ils territoris catolics a concepziuns novas baroccas **09.15**, han ils protestants midà per regla l'utilisaziun dals spazis da baselgia existents



**09.06**  
**Alvaschagn, baselgia S. Peder a Mistail**  
L'anteriura baselgia claustral è vegnida bajegiada enturn u curt suenter l'onn 800. I sa tracta d'ina uschenumnà baselgia-sala a trais apsidas retica anc mantegnidà en in stadi oriund cun la particularitat ch'ella ha trais altars parallels vi da la paraid da l'ost.



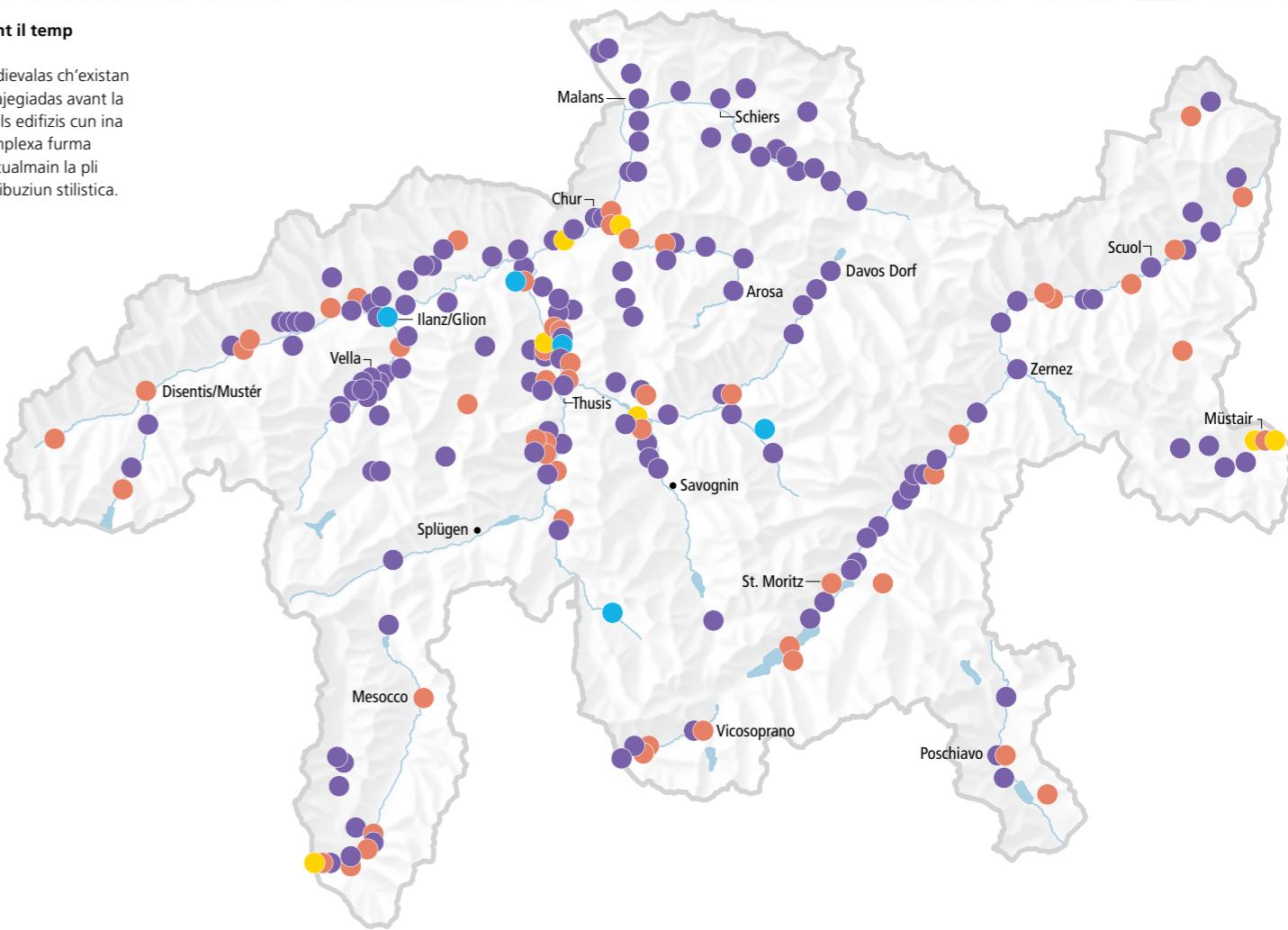
**09.07**  
**Razén, baselgia Sogn Gieri**  
Las picturas del chor e vi da l'artg dal chor derivan da l'uschenumnà maister pictur da Vuorz e ston vegnir datadas circa en la mesadad dal 14. tsch. Vi da las paraids da la nav da la baselgia sa chattan maletgs pli giuvens da la seconda mesadad dal 14. tsch.

## 09.01

## Baselgias erigidas durant il temp medieval, 800–1550

Baselgias e chapluttas medievalas ch'existan anc oz e ch'en vegnidas bajegiadas avant la mesadad dal 16. tsch. Tar ils edifizis cun ina istoria architectonica complexa furma la fasa da construcziun actualmain la pli marcanta la basa per l'attribuziun stilistica.

- carolingic
- roman
- gothic
- gothic tardiv

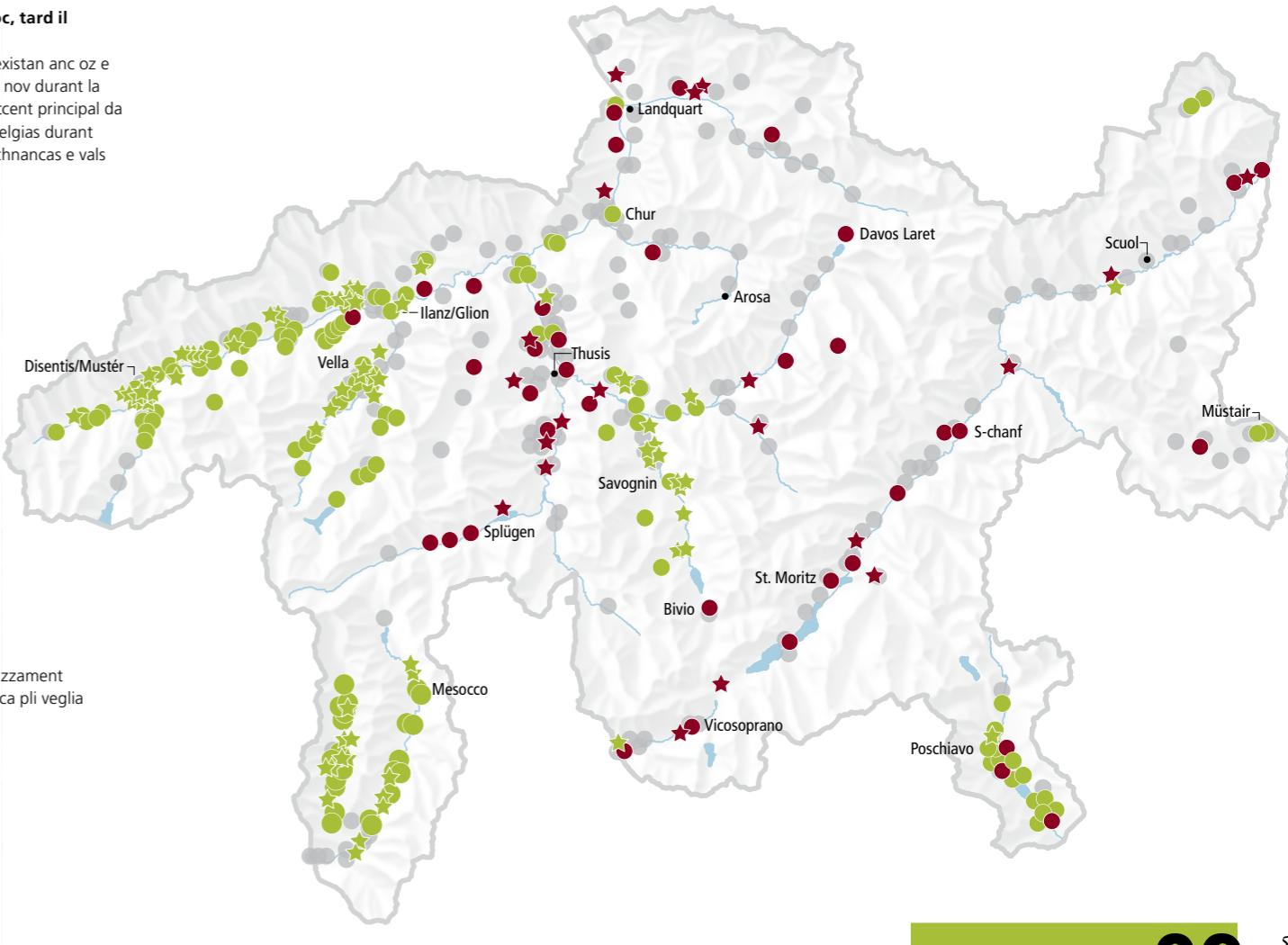


## 09.02

## Baselgias dal temp baroc, tard il 16.–18. tsch.

Baselgias e chapluttas ch'existan anc oz e ch'en vegnidas erigidas da nov durant la perioda confessiunala. L'accent principal da l'activitat da construir baselgias durant il baroc sa chattava en vischnancas e vals catolicas.

- catolic-roman
- evangelic-refurmà
- ★ novs edifizis da remplazzament
- substansa architectonica pli veglia



influenzada fermamain dal sid. Er participads a quest transfer da cultura eran ils maisters constructurs e stuccaturs da la Val Mesauc che han bajegià ils onns 1650–1652 tranter auter cun la baselgia S. Steivan a Casti in stabiliment exemplaric<sup>11</sup> e che han intermedià l'architectura barocca da tempra taliana la seguda mesadad dal 17. tschientaner en l'Europa dal Nord.<sup>12</sup> 09.10

Sco gia ils dus tschientaners avant dominavan las baselgias catolicas tar las construciuns da baselgias novas er il 19. e 20. tschientaner. Ultra da la libertad da religiun garantida da la Constituziun chantunala eran oravant tut dus facturs responsabels per l'activitat da bajegiar baselgias a partir dal 19. tschientaner tardiv: il turissem e l'immigraziun da forzas da lavour dal sid catolic.<sup>13</sup> L'activitat da construciun catolica durant l'emprima mesadad dal 20. tschientaner en la Val Mesauc e la Val Calanca derivava oravant tut da novas construciuns (da remplazzament) da chapluttas. Stilisticamain sa basavan las baselgias bajegiadas uschiglio per gronda part en ils territoris turistics antruras refurmads l'emprim sin l'istorissem internaziunal. Quai vala oravant tut per ils edifizis da l'architect da San Murezzan Nicolaus Hartmann senior (1838–1903), che ha bajegià la baselgia englaia (1868–1875; mo direcziun da construciun), la baselgia franzosa (1875–1877) e la baselgia catolica (1886–1894) 09.12 a San Murezzan Bogn sco er la baselgia anglicana a Malögia (1888/89) ed ensemes cun Heinrich Flügel da Basilea la baselgia metodistica a Tavau Plaz (1902/03).<sup>14</sup> La generaziun successura d'architects entorn Nicolaus Hartmann junior (1880–1956) ed il biro d'architectura da Cuira Schäfer & Risch han complettà il stil istoristic cun elements da la tradiziun da bajegiar specifica regiunala sco per exempl palantschieus sura da travs da lain plat ornamenti.<sup>15</sup> Las baselgias modernas da la seguda mesadad dal 20. tschientaner èn caracterisadas pli ferm da la voluntad concepiunala individuala d'architects enconuscents, sco ch'ella è per exempl visible vi da la baselgia da la Sontga Crusch a Cuira.<sup>16</sup> 09.03, 09.13, 09.16

Fin la Refurmaziun, per part er anc pli ditg, giugavan las fundaziuns medievalas da claustras ina rolla impurtanta per l'organisaziun ecclesiastica e la cultura religiusa dal spazi alpin retic. Las anteriuras claustras da mungias Cazas e Mistail (7./8. tsch.) eran puttameissas a l'uesteg; las claustras da paders Mustér 09.15 e Pfäfers eran dapi ils onns 806/07 claustras imperialas, entant che la claustra da Müstair cartaivlamain



09.08  
**Ramosch, baselgia reformada San Florin**  
La baselgia terminada l'onn 1522 è vegnida bajegiada dal maister Bernard da Puschlav. I sa tracta da l'ultima gronda construciun da la gotica tardiva en il Grischun.



09.09  
**Trun, baselgia da pelegrinadi Nossa-donna da la Glisch**  
La baselgia tigrada dals benedictins da Mustér è vegnida construïda l'onn 1664 ed engrondida ils onns 1681–1684. Che l'art sacral del baroc serviva er a la contrareforma mussa il char da triumf marijan picturà sin l'art dal chor che prenda sut ils «haereticis et schismatici».

fundada en il context da la politica d'imperi carolinga è puspè vegnida puttameissa a l'uesteg da Cuira l'onn 881. 09.14 Mustér e Pfäfers disponivan d'in grond possess funsil cun ils dretgs feudals e collaturs correspondents.<sup>17</sup> Ulteriuras fundaziuns da claustras hai dà en il rom da l'urbanisaziun dal Grischun durant il temp medieval, tranter quellas las domiciliaziuns da l'urden dals premonstratens a Cuira, Churwalden e Claustra. Las duas claustras primnumnadas existivan suenter la Refurmaziun fin la restituziun (exequida mo per part) l'onn 1623 sco cumianzas d'exil.<sup>18</sup> An San Vittore e Poschiavo èn s'establis il 13. tschientaner – sco furma speziala da corporaziuns religiusas – convents collegiats, quai vul dir communidades da spirituels ch'en sa sviluppadas tras fundaziuns da pravenda vi d'ina baselgia claustral e che na vivevan betg tenor las reglas d'in urden. Anc il 19. e 20. tschientaner giugavan las claustras ina rolla impurtanta en l'educaziun catolica.<sup>19</sup> Novas congregaziuns da soras èn vegnidas fundadas l'onn 1834 a Schluein e l'onn 1865 a Glion.<sup>20</sup> 09.05, 09.16

- <sup>1</sup> Kaiser 1998, p. 92.
- <sup>2</sup> Nay 2000, p. 240.
- <sup>3</sup> Cf. Poeschel KDM I, 1937, p. 72–82; Raimann 1985; Diethelm 2017.
- <sup>4</sup> Nay 2000, p. 247. – Cf. er Gfeller 2016.
- <sup>5</sup> Cf. Nay 2000, p. 247; Maissen 2023, p. 61–70.
- <sup>6</sup> Cf. Gfeller 2016; Maissen 2023, oravant tut p. 245–249.
- <sup>7</sup> Concernent las biografias guardar Maissen 2023, p. 70–73, 123–128, 184–189.
- <sup>8</sup> Cf. German 1963, p. 45–49; Nay 2000, p. 249; Batz 2003–2005, tom 1, p. 64–67.
- <sup>9</sup> Cf. Zwyssig 2018, p. 161–185, 230–275.
- <sup>10</sup> Cf. Peterli/Schlüchermair 2003, p. 153; Zwyssig 2018, p. 232–237.
- <sup>11</sup> Nay 2000, p. 254. – Cf. Peterli/Schlüchermair 2003, p. 73–77; Batz 2003–2005, tom 6, p. 161–164.
- <sup>12</sup> Guardar que connex Pfister 1993.
- <sup>13</sup> Cf. Dosch 2000, p. 184.
- <sup>14</sup> Guardar Batz 2003–2005, tom 1, p. 35–38, 42–44, 116s.; tom 5, p. 40s. – Davart Hartmann guardar Rucki 2006.
- <sup>15</sup> Guardar Batz 2003–2005, tom 1, p. 67–69; tom 2, p. 145–151; tom 4, p. 116–118; tom 5, p. 35–37; Walter 2020, p. 72, 79, 184s., 193, 423, 389.
- <sup>16</sup> Guardar Hanak 2013, p. 73–77.
- <sup>17</sup> Cf. Kaiser 1988; Hitz 2018. Dretg collatur: il dretg d'instituir il pr.
- <sup>18</sup> Cf. Fischer 2017, p. 173.
- <sup>19</sup> Cf. Fischer 2019, p. 497–504.
- <sup>20</sup> Cf. Fischer 2019, p. 464, 466s.

influenzada fermamain dal sid. Er participads a quest transfer da cultura eran ils maisters constructurs e stuccaturs da la Val Mesauc che han bajegià ils onns 1650–1652 tranter auter cun la baselgia S. Steivan a Casti in stabiliment exemplaric<sup>11</sup> e che han intermedià l'architectura barocca da tempra taliana la seguda mesadad dal 17. tschientaner en l'Europa dal Nord.<sup>12</sup> 09.10

Sco gia ils dus tschientaners avant dominavan las baselgias catolicas tar las construciuns da baselgias novas er il 19. e 20. tschientaner. Ultra da la libertad da religiun garantida da la Constituziun chantunala eran oravant tut dus facturs responsabels per l'activitat da bajegiar baselgias a partir dal 19. tschientaner tardiv: il turissem e l'immigraziun da forzas da lavour dal sid catolic.<sup>13</sup> L'activitat da construciun catolica durant l'emprima mesadad dal 20. tschientaner en la Val Mesauc e la Val Calanca derivava oravant tut da novas construciuns (da remplazzament) da chapluttas. Stilisticamain sa basavan las baselgias bajegiadas uschiglio per gronda part en ils territoris turistics antruras refurmads l'emprim sin l'istorissem internaziunal. Quai vala oravant tut per ils edifizis da l'architect da San Murezzan Nicolaus Hartmann senior (1838–1903), che ha bajegià la baselgia englaia (1868–1875; mo direcziun da construciun), la baselgia franzosa (1875–1877) e la baselgia catolica (1886–1894) 09.12 a San Murezzan Bogn sco er la baselgia anglicana a Malögia (1888/89) ed ensemes cun Heinrich Flügel da Basilea la baselgia metodistica a Tavau Plaz (1902/03).<sup>14</sup> La generaziun successura d'architects entorn Nicolaus Hartmann junior (1880–1956) ed il biro d'architectura da Cuira Schäfer & Risch han complettà il stil istoristic cun elements da la tradiziun da bajegiar specifica regiunala sco per exempl palantschieus sura da travs da lain plat ornamenti.<sup>15</sup> Las baselgias modernas da la seguda mesadad dal 20. tschientaner èn caracterisadas pli ferm da la voluntad concepiunala individuala d'architects enconuscents, sco ch'ella è per exempl visible vi da la baselgia da la Sontga Crusch a Cuira.<sup>16</sup> 09.03, 09.13, 09.16

Fin la Refurmaziun, per part er anc pli ditg, giugavan las fundaziuns medievalas da claustras ina rolla impurtanta per l'organisaziun ecclesiastica e la cultura religiusa dal spazi alpin retic. Las anteriuras claustras da mungias Cazas e Mistail (7./8. tsch.) eran puttameissas a l'uesteg; las claustras da paders Mustér 09.15 e Pfäfers eran dapi ils onns 806/07 claustras imperialas, entant che la claustra da Müstair cartaivlamain

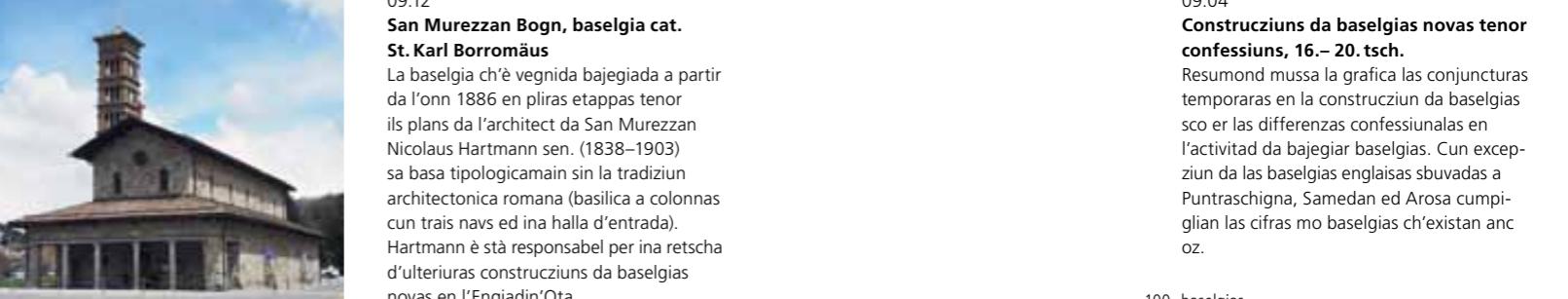
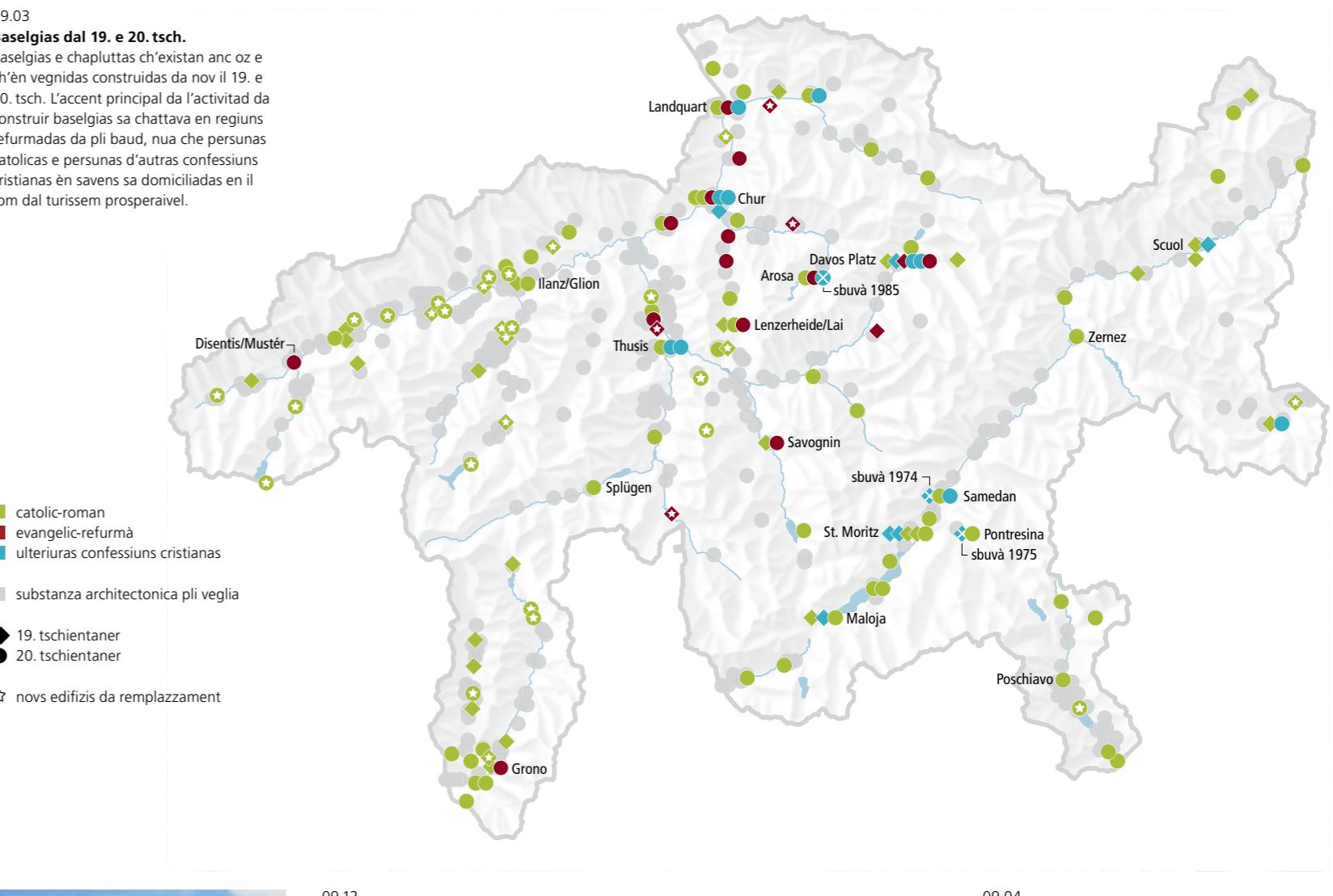
influenzada fermamain dal sid. Er participads a quest transfer da cultura eran ils maisters constructurs e stuccaturs da la Val Mesauc che han bajegià ils onns 1650–1652 tranter auter cun la baselgia S. Steivan in stabiliment exemplaric<sup>11</sup> e che han intermedià l'architectura barocca da tempra taliana la seguda mesadad dal 17. tschientaner en l'Europa dal Nord.<sup>12</sup> 09.10

Sco gia ils dus tschientaners avant dominavan las baselgias catolicas tar las construciuns da baselgias novas er il 19. e 20. tschientaner. Ultra da la libertad da religiun garantida da la Constituziun chantunala eran oravant tut dus facturs responsabels per l'activitat da bajegiar baselgias a partir dal 19. tschientaner tardiv: il turissem e l'immigraziun da forzas da lavour dal sid catolic.<sup>13</sup> L'activitat da construciun catolica durant l'emprima mesadad dal 20. tschientaner en la Val Mesauc e la Val Calanca derivava oravant tut da novas construciuns (da remplazzament) da chapluttas. Stilisticamain sa basavan las baselgias bajegiadas uschiglio per gronda part en ils territoris turistics antruras refurmads l'emprim sin l'istorissem internaziunal. Quai vala oravant tut per ils edifizis da l'architect da San Murezzan Nicolaus Hartmann senior (1838–1903), che ha bajegià la baselgia englaia (1868–1875; mo direcziun da construciun), la baselgia franzosa (1875–1877) e la baselgia catolica (1886–1894) 09.12 a San Murezzan Bogn sco er la baselgia anglicana a Malögia (1888/89) ed ensemes cun Heinrich Flügel da Basilea la baselgia metodistica a Tavau Plaz (1902/03).<sup>14</sup> La generaziun successura d'architects entorn Nicolaus Hartmann junior (1880–1956) ed il biro d'architectura da Cuira Schäfer & Risch han complettà il stil istoristic cun elements da la tradiziun da bajegiar specifica regiunala sco per exempl palantschieus sura da travs da lain plat ornamenti.<sup>15</sup> Las baselgias modernas da la seguda mesadad dal 20. tschientaner èn caracterisadas pli ferm da la voluntad concepiunala individuala d'architects enconuscents, sco ch'ella è per exempl visible vi da la baselgia da la Sontga Crusch a Cuira.<sup>16</sup> 09.03, 09.13, 09.16

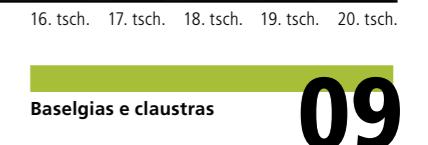
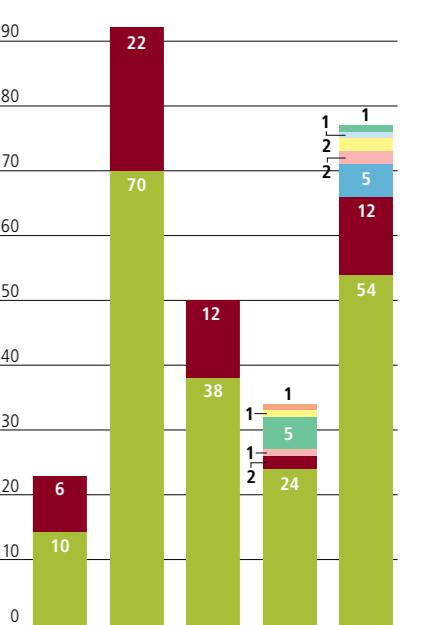
## 09.03

**Baselgias dal 19. e 20. tsch.**

Baselgias e chapluttas ch'existan anc oz e ch'en vegnidas construidas da nov il 19. e 20. tsch. L'accent principal da l'activitat da construir baselgias sa chattava en regiuns refurmadas da pli bau, nuà che persunas catolicas e persunas d'autras confessiuns cristianas èn savens sa domiciliadas en il rom dal turissem prosperaivel.



09.13  
**Cuira, baselgia da la Sontga Crusch**  
La baselgia catolica ed il center da pravenda che tutga tiers èn vegnids bajegiads ils onns 1967–1969 tenor ils plans da l'architect enconuscent da Schaffusa Walter Maria Förderer (1928–2006). La baselgia dat en egl pervia da sia architectura sculpturala e sia monumentalidad.



09.05  
**Claustras e cuminanzas religiosas, 1524–2024**

La charta illustrescha per l'ina la midada da la geografia catolic-cristiana da l'uestgiu da Cuira dapi l'onn 1524 e dat da l'autra vart ina survista da la cuntrada da claustras e da sia midada (secularisaziuns en il rom da la Reformaziun). Indigtadas complettamain èn las claustras fundadas entaifer ils confins da l'uestgiu da Cuira sco er talas fundadas en las Terras subditas. Las claustras da la Sviza Centrala, che tutga dapi il 1819 tar l'uestgiu da Cuira, n'en betg vegnidus registradas sistematicamain.

uden da muntgs  
uden da mungias  
claustra collegiata  
claustra da mungias  
communitat da laics  
chapitel catedral episcopal

comunitats religiosas existentes

uestgiu da Cuira avant 1818  
uestgiu da Cuira 1819–1937  
uestgiu da Cuira dapi 1869  
uestgiu da Cuira dapi 1997

