

Sche trais Grischuns sa scuntran, furman els in chor da quatter vuschs, di ina locuziun. Che tut las Grischunas e tut ils Grischuns hajan in talent da chantar,¹ na constat oz forsa betg pli, ma il chant gioga dapi tschientaners indiscutablmain la rolla principala en la cultura musicala grischuna. Er la musica instrumentala è preschenta en pliras modas e manieras, per exempel sco musica da flad u en furma dals orchesters d'hotel engiadinais, ma er en furmas betg preschentadas qua sco musica populara («ländler»), musica d'orchester classica-romantica u jazz. Quant ditg che la cultura musicala ha stuì spetgar sin subvenziuns regularas, mussa il svilup da la promoziun statale da la cultura en il Grischun.

Sco en blers lieus da la Confederaziun è il Psalter da Genevra daventà er en ils territoris reformads da las Trais Lias, spezialmain en il Grischun rumantsch, in factur cultural che ha promovì persistentmain l'identitad.² ► **32 Confessiuns** Grazia a la translaziun dad Ambrosius Lobwasser dal 1573 chantavan ils Grischuns tudestgs gia baud ils 150 psalms da David or dals cudeschs da chant da Turitg u da Son Gagl. L'onn 1661 ha Lurainz Wietzel da Zuoz laschà stampar en la stamparia Genath a Basilea ses «Psalms da David» en puter cun las melodias d'ina vusch, suandà da Johann Grass da Purtagh, che ha edì l'onn 1683 ses «Psalms d'ìlg soinc prophet a reg David» en sursilvan tar David Gessner a Turitg, dentant cun las frusas musicalas apprezzadas a quatter vuschs da Claude Goudimel. Ils Grischuns talians reformads han survegnì grazia ad Andrea Planta da Susch, da quels onns reverenda en la Bregaglia, l'onn 1740 lur emprims (cumplets) «Sacri salmi di Davide». Questas emprimas ediziuns en la lingua materna e cun las notas han avert als reformads grischuns il mund dal Psalter da Genevra pussant e derasà en tut l'Europa.

Er la stampa da notas en l'Engiadina è stada ina prestaziun da pionier. ► **46 Savida** Gnanc in tschientaner suenter Basilea, Berna u Turitg e ditg avant Cuira èn cumparidas en las stamparias da Scuol e Tschlin/Strada



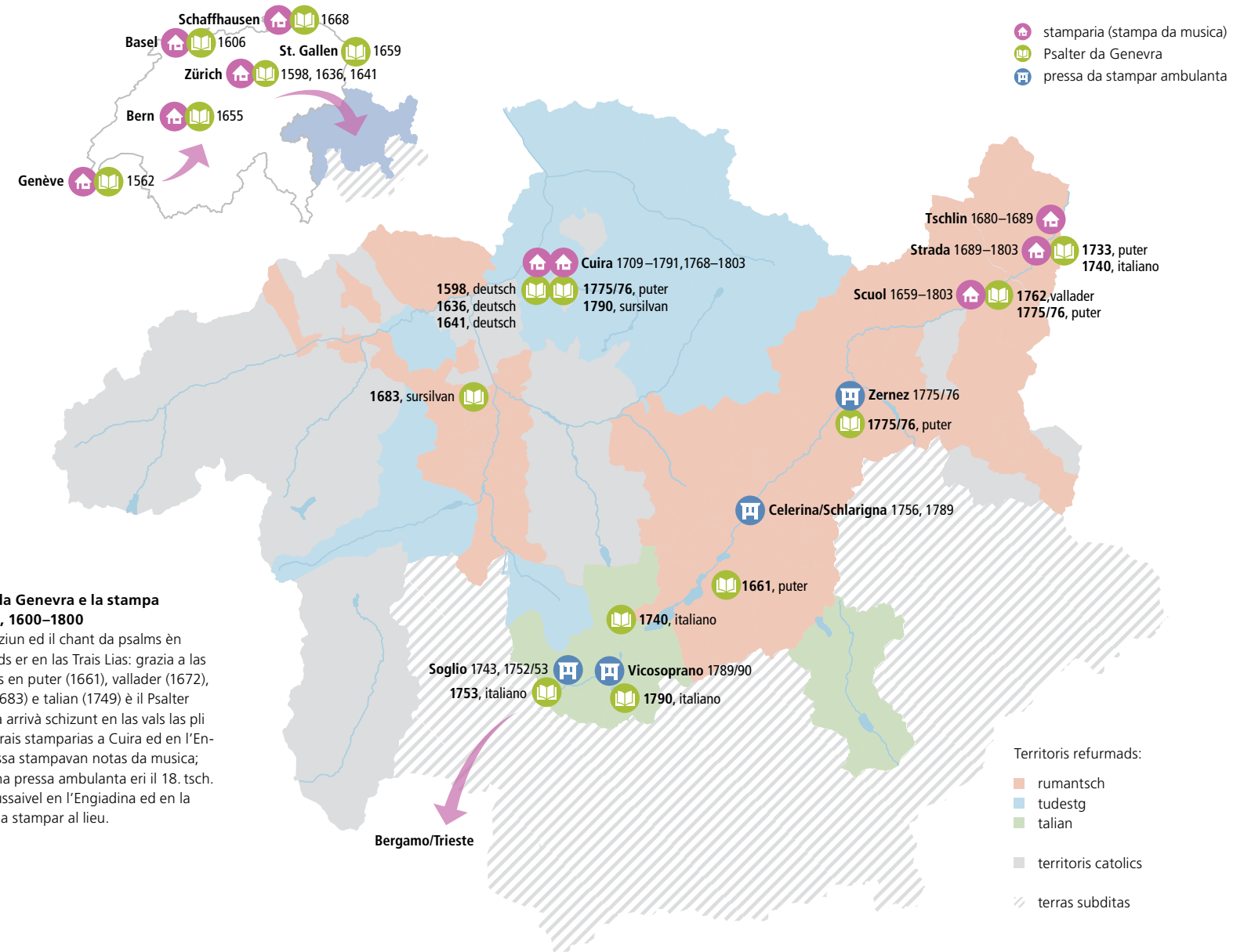
a partir da l'onn 1684 gia «Lawinen von Gesangbüchern mit beigefügten Melodien».³ Ils onns 1740 ha Jachen N. Gadina surpiglià la stamparia a Scuol ed ha edì qua ils cudeschs da chant ed ils psalters ils pli impurtants da ses temp,⁴ tranter quels ils «Psalms da David» en vallader da Valentin Nicolai cun las frusas musicalas da Goudimel (1762). Cun sia pressa ambulanta ha el stampà l'onn 1753 a Soglio tant ils «Salmi di Davide» d'in tschert «Signor Casimiro»⁵ sco er l'onn 1776 a Zernez ina part dal terz psalter da Wietzel, da nov er cun las frusas musicalas da Goudimel. La prestaziun tipografica da Gadina ha contribuì essenzialmain al svilup da la cultura da chant en il Grischun. **48.01**

L'entusiassem ed il plaschair da chantar e sunar da cumpagnia en uniuns en «feurige[r] Liebe für Freiheit und Vaterland»⁶ èn sa derasads giu dal nord en il giuven chantun Grischun il cumenzament dal 19. tschientaner. Gia l'onn 1803 è vegnida fundada la «Musica da Domat» sco emprima musica da flad. Ils onns 1830 èn naschids en la Val dal Rain Grischuna ils emprims chors burgais-liberals ch'èn s'unids l'onn 1842 a l'emprima Uniun da chant chantunala e ch'èn s'obligads da purtar la «Begeisterung für den Chorgesang und den Ruf zur Gründung von Singvereinen»⁷ vers anora. **48.05** Er las associaziuns da musica èn s'unidas l'onn 1845 a la «Bündnerische Blechmusik-Gesellschaft».

Dus puncts culminants⁸ dal moviment da chors han gi lieu l'onn 1852 e l'onn 1862 a Cuira: la Festa chantunala da chant e la Festa federala da chant, da la quala han rapportà schizunt gasettas da l'exteriur. **48.08** Las chantaduras ed ils chantadurs preschents – dapi ils onns 1830 devi er chors maschadads – han decidì qua da fundar in'Uniun chantunala da

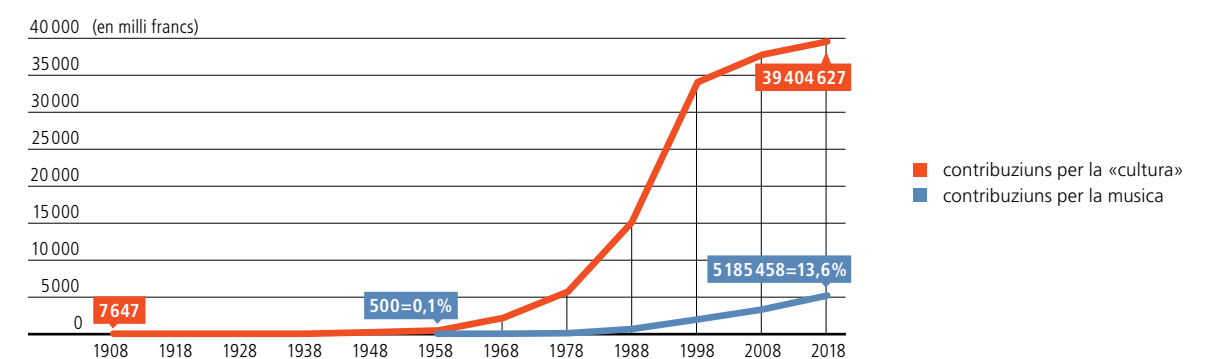
48.08
Festa federala da chant a Cuira, 1862
Entrada dals chantadurs e da las bandieras en la sala da chant sin la Quaderwiese a chaschun da la Festa federala da chant a Cuira ils 19 da fanadur 1862. Xilografia tenor in disegnan da l'illustratur schaffusian Johann August d'Aujourd'hui (1829–1877) en la «Illustrirten Zeitung» da Leipzig dals 16-08-1862. Funtauna: Fundaziun Capauliana Cuira.

48.09
Orchester d'hotel dal «Palace» a San Murezzan, onns 1920
L'orchester d'hotel dal «Palace» a San Murezzan sco band da jazz per il divertiment da la saira. Il banjo tutgava ils onns 1920 tar ils instruments da moda, fin ch'il public era unfis da ses cling metallic. Funtauna: archiv da l'hotel «Badrutt's Palace» a San Murezzan.

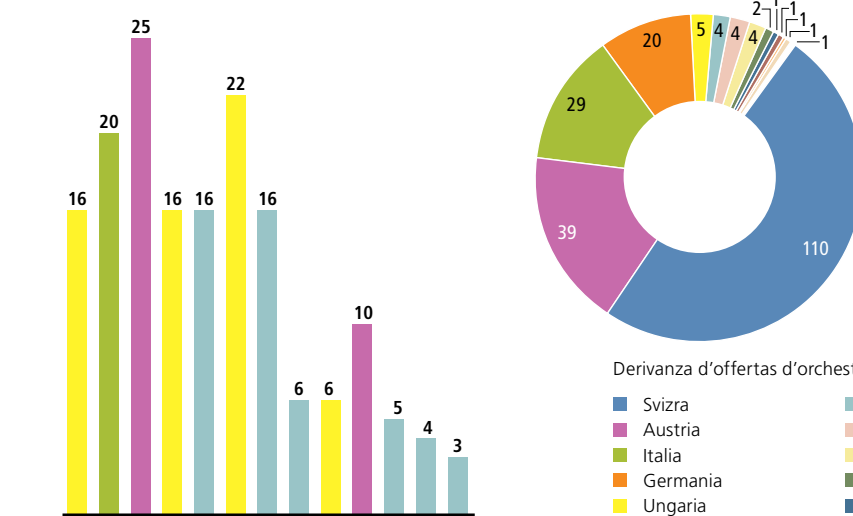
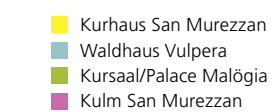


48.01
Il Psalter da Genevra e la stampa da musica, 1600–1800
La reformaziun ed il chant da psalms èn s'influenzads er en las Trais Lias: grazia a las translaziuns en puter (1661), vallader (1672), sursilvan (1683) e talian (1749) è il Psalter da Genevra arrivà schizunt en las vals las pli periferas. Trais stamparias a Cuira ed en l'Engiadina Bassa stampavan notas da musica; grazia ad ina pressa ambulanta eri il 18. tsch. schizunt pussaivel en l'Engiadina ed en la Bregaglia da stampar al lieu.

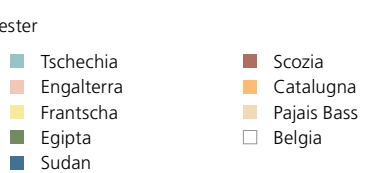
48.02
Expensas chantunales per cultura e musica, 1908–2018
Las expensas dal chantun per «intents culturals» èn creschidas cuntinuadamain dapi ils onns 1960, èn dentant restadas fin ils onns 1980 sut 2% da las expensas totalas. Suenter l'onn 2000 datti regularmain daners per la musica (incl. orchester, scolas da chant e da musica) regularmain – grazia a convegnas da prestaziun; l'onn 2018 impurtavan ellas var 13% da las expensas per la «cultura», da las expensas totalas èn quai 0,22%.



48.03
Orchesters d'hotel en Engiadina, 1883–1946
Ils orchesters d'hotel sunavan ils onns da l'euforia d'hotels en l'Engiadina dal 1880 ed en spezial dal 1903 (avertura da la viafier da l'Alvra) fin al cumenzament da l'Emprima Guerra mundiala l'onn 1914 en furmaziuns grondas, suenter mo pli en furmaziuns pli pitschnas. En il «Kulm» a San Murezzan eran engaschads l'onn 1886 tut en tut 25 musicistas e musicists durant ils temps da grondas frequenzas, en il «Waldhaus Vulpera» l'onn 1940 l'ultim mo pli 3 (sco trio).



48.04
Derivanza d'offertas d'orchester, 1900–1949
Da las 222 offertas d'orchester ch'il «Waldhaus Vulpera» ha survegnì tranter ils onns 1900 e 1949 da 14 pajais, derivavan var la mesadad da la Svizra e daplì ch'in terz dals pajais vischins; ils ulteriurs stgars 10% èn vegnidas inoltradas da tut l'Europa e schizunt da l'Egipta e dal Sudan. La pli gronda part da las annunzias (33) è vegnida spedita da Vienna, in center per las chapellas da musica da salun da l'Europa da l'Est.



48 chant, a la quala els han dà statuts l'onn 1866. Dals chors rumantschs, che avevan da cumbatter tant cun obstachels linguistics-culturalis sco er da traffic, han però chattà la (lunga) via a Cuira mo ils chors virils Ligia Grischa ed Engiadina. ► **04 Linguas** Suenter la midada dal tschientaner è la cultura da chors rumantscha daventada ina pitga impurtanta dal moviment patriotic, quai che sa mussa er en las numerusas chanzuns rumantschas durablas che idealiseschan la patria e la lingua. Questa vocaziun patriotica-politica è percorschibla fin oz en la clera maiorità da chors rumantschs en l'Unìun chantunala da chant dal Grischun. **48.06**

Durant la segunda mesadad dal 19. tschientaner ha er la musica da flad gi ina fasa da prosperità en il Grischun. L'onn 1901 èn las var 50 associaziuns da musica s'organisadas en l'Unìun chantunala da musica dal Grischun. La fundaziun a Tusaun ils 21 d'avrigl 1901 cun las uniuns da Cuira, Tavau, Glion, Panaduz, Andeer, Bravuogn e Filisur è vegnida declarada sco emprim di da musica chantunala. Oz quinta l'uniun chantunala 92 uniuns cun var 2600 musicistas e musicists.⁹ **48.07**

Da l'onn 1865 fin ils onns 1950 avevan en l'Engiadina tut las chasas da cura e tut ils hotels pli gronds agens orchesters. ► **24 Turissem** Durant la stagiun avevan quels orchesters plirs concerts per di: durant l'ensolver, tar las hallas da baiver, a «thés dansants» u a bals da la saira. Orchesters unids sunavan mintgatant er ovras sinfonicas en ina gronda furmazion. L'envern sunavan els tut tenor l'aura¹⁰ il suentermezdi sin las plazzas da glatsch per las patinanzas, sper ils vials da bob e da skeleton u sper las schanzas da siglir cun skis e tar cursas da skijöring.

Durant la Belle Époque avevan ils orchesters 20 musicists e dapli che vegnivan da tut las regiuns dal mund, per gronda part dal territori lumbard e da l'Europa Centrala e da l'Ost, oravant tut da Vienna. **48.04**, ► **30 Migraziun** En il repertori avevan els la musica classica d'orchesters da

salun cun valzers e polcas, elavuraziuns d'operettas e d'operas u tocs da musica da salun. Durant l'Emprima Guerra mundiala èn ils orchesters vegnids reducids per motifs da spargn, il medem mument èn s'engrondids lur repertori e l'instrumentari necessari. A partir da l'onn 1920 stuevan ils musicist savair sunar almain dus instruments, uschia ch'els pudevan sa preschentar l'avantmezdi sco orchester da salun classic e la saira sco chapella da jazz. **48.09** Suenter la Segunda Guerra mundiala èn s'avevans quels orchesters che dumagnavan il repertori cumplett¹¹ e che savevan midar tranter ils stils musicals. **48.03**

La lavur culturala vegn finanziada da vegl ennà or da differentes pots. ► **39 Finanzas publicas** Ma pir suenter la guerra ha la «cultura» survegñì l'impurtanza che giustifitgescha in engaschament pli grond dal stadi. Dapi lura vegn la lavur culturala subvenziunada subsidiarain per var dus terzs dal chantun e da las vischnancas e per in terz dal Fond da la Lottaria naziunala. En quest connex èsi da tegnair quint da la diversità creschenta da la lavur culturala.¹² Uschia pussibilitava la Lescha davart la promoziun da la cultura da l'onn 1965 per l'ina da surdar premis culturalas, per l'autra survegñivan tras quai er orchesters, organisatur da concerts u scolas da musica pli savens contribuziuns regularas.¹³ Cun l'introducziun da cunvegns da prestaziun en la Lescha davart la promoziun da la cultura da l'onn 1997 è la finala vegnida messa la basa per ina promoziun da la cultura efficazia.¹⁴ **48.02**

- Oswald 1952, p. 50.
- Marti 2001, p. 51.
- Lansel 1950, p. 27.
- Wild 2012, p. 65–68.
- Schreich-Stuppan 2009, p. 167.
- Cit. tenor Hartmann 1952, p. 113.
- Cit. tenor Oswald 1952, p. 18.
- Cherbuliez 1940, p. 41.
- Spescha/Alig 2001.
- Jahresbericht des Kurvereins St. Moritz 1964, cit. tenor «Höhenmusik», 2022, p. 21.
- Gustav Pinösch al primviolinist Rudolf Simon, 2-11-1911, cit. tenor ibid., p. 43.
- Jäger 2014.
- Lescha davart la promoziun da la protecziun da la natira e da la patria dal chantun Grischun, 1965, ASGR STG 65; protocols da la Regenza, ASGR CB V/3; quints annuals dal chantun Grischun, ASGR GF 1–61; impundaziun dal meds finanzials en il sectur da la Lottaria naziunala (S/WISSLOS) 1998, 2008, 2018; Uffizi da cultura dal chantun Grischun, premis da cultura dal chantun Grischun.
- Lescha davart la promoziun da la cultura da l'onn 1997.

48.07
Uniuns da musica da flad en il Grischun, 1800–2024

L'onn 1803 ha Domat survegñì sco emprima vischnanca in'uniun da musica; fin l'onn 1830 èn suandads Cuira, Tusaun e Maiavilla. Ils onns 1860 tardivs è sa mussà in emprim svilup en la Surselva ed en l'Engiadina; enturn la midada dal tschientaner èn suandadas er vischnancas dal Grischun Central e dal Grischun dal Sid. Fin l'onn 2020 èn s'establidas ulterius uniuns en tut ils districts, tut en tut 92. Tavau Claustra ha fundà sia l'onn 2018.



- Districts da musica**
- 1 Engiadina, Samignun, Val Müstair, Puschlav, Bregaglia
 - 2 Landschaft Davos, Prättigau, Herrschaft, Fünf Dörfer
 - 3 Grischun Central, Plessur, Plaun, Mesauca, Calanca
 - 4 Surselva, Cadi, Val Lumnezia, Foppa, Stussavgia, Flem, Trin

1803	Domat: Musica da Domat
1822	Chur: Kadettenmusik der Kantonschule
1823	Thuis: Musikgesellschaft
1830	Maienfeld: Musikgesellschaft
1844	Müster: Societad de Blechmusica della vischnanca de Münster
1845	Glion: Musica da Glion/Stadtmusik
1850	Pitäsch: Societad da musica
1855	Samedan: Societad da musica
1862	Siat: Societad da musica
1864	Trun: Societad da musica
1865	Vaz/Obervaz: Musica da Vaz
1868	Klosters: Musikgesellschaft
1869	Bergün/Bravuogn: Societad da musica
1870	Castrisch: Societad da musica
1872	S-chanf: Societad da musica
1873	Zerne: Societad da musica
1875	Tschlin: Societad da musica
1875	Vrin: Musica Greina
1875	Pontresina: Musikgesellschaft
1876	Sedrun: Societad da musica
1876	Versam: Musikgesellschaft
1877	Cinuos-chel/Brail: Societad da musica
1877	Flem: Societad da musica/Musikgesellschaft
1879	St. Moritz: Musikgesellschaft
1879	Davos: Musikgesellschaft
1879	Mesocco: Armonica Elvetica
1879	Chur: Stadtmusik
1880	Müster: Societad da musica
1880	Poschjau: Filarmónica Comunale
1880	Sent: Societad da musica
1882	Laax: Societad da musica
1885	Andeer: Societad da musica
1886	Lumrein: Societad da musica
1887	Ramosch: Societad da musica
1887	Savognin: Musica instrumentala
1891	Brusio: Filarmónica Avenire
1893	Falera: Societad da musica
1893	Arosa: Musikgesellschaft
1894	Filisur: Musikgesellschaft
1894	Concordia
1894	Trinzong: Musica instrumentala
1894	Medel: Societad da musica
1894	Roveredo: Societad da musica
1895	Zizers: Musikgesellschaft
1895	Cumbel: Societad da musica
1896	Sumvitg-Campadials: Societad da musica
1897	Cazis: Brass Band
1898	Müstair: Musica Concordia
1899	Untervaz: Musikgesellschaft
1899	Wiesen: Musikgesellschaft
1900	Brel: Societad da musica
1900	Samnaun: Musikgesellschaft
1900	Landquart: Musikgesellschaft
1901	Tschierschen: Musikgesellschaft
1901	Urmein: Musikgesellschaft
1901	Malix: Musikgesellschaft
1904	Scuol: Societad da musica
1905	Peist: Musikgesellschaft
1907	La Punt Chamues-ch: Societad da musica
1907	Schmitten: Societad da musica
1908	Zuoz: Musikgesellschaft
1909	Ardez: Societad da musica
1909	Razén: Musica da Razén
1910	Fian: Societad da musica
1910	Safien: Musikgesellschaft
1911	Serneus: Musikgesellschaft
1911	Feldis: Musikgesellschaft
1912	Fuldera-Lütschli: Musica Union
1912	Bever: Musikgesellschaft
1912	Küblis: Musikgesellschaft
1912	Malans: Musikgesellschaft
1912	Vals: Musikgesellschaft

214 Onn da fundaziun betg enconuscent

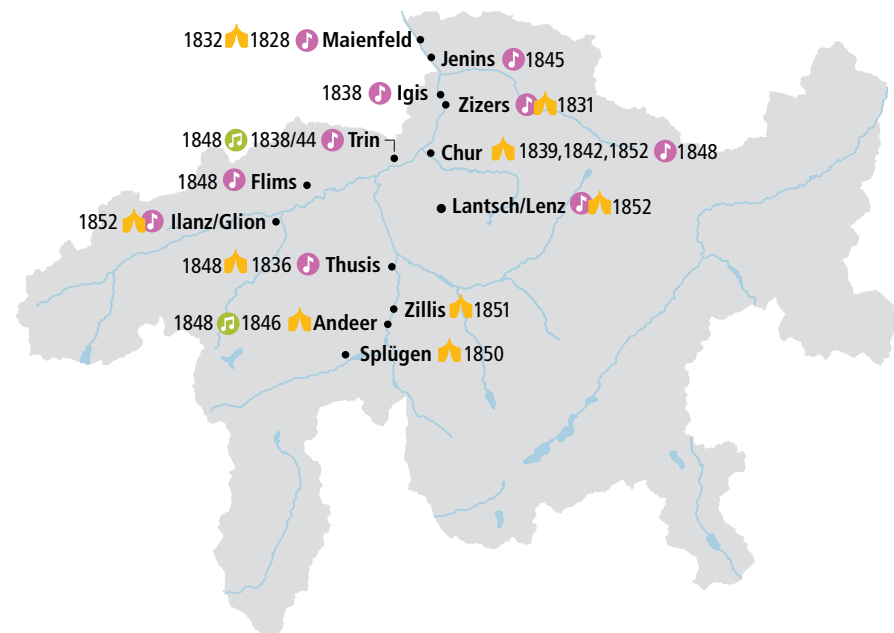
- Araschgen: Musikgesellschaft
- Rein: Societad da musica

48.05

Chors en il Grischun, 1852

Il moviment da chors ha cumenzà baud en il Grischun ed è sa derasà svel: l'onn 1828 è vegn fundà a Maiavilla l'emprim chor viril; l'onn 1852 avevan gia differentas vischnancas agens chors ch'èn sa mesirads amicablain a festas da chant. Ils 12 chors profans marcads – ch'èn tuts commembers da l'uniun chantunala, e dals quals 10 èn chors virils, var dus terzs chors tudestgs e quasi tuts domiciliads a las rivas dal Rain – eran anc activs l'onn 2015.

- chor viril
- chor maschadà
- festa da chant



48.06

Chors en il Grischun, 2015

L'onn 2015 cumpigliava l'Unìun chantunala da chant dal Grischun 106 chors profans en ils tschintg districts da chant. Tut en tut 33 chors eran situads en il district Surselva, 28 en il district Grischun dal Nord, 25 en il district Engiadina-Müstair-Bregaglia-Poschjau sco er mintgamai 10 en il district Alvra e Rain posteriur-Moesa. La spessezza la pli gronda aveva Cuira cun 12 chors.

- chor viril
- chor maschadà
- chor da dunnas
- chor d'uffants / da giuvenils

Districts da chant

- Alvra
- Engiadina, Bregaglia, Puschlav, Val Müstair
- Rain Posteriur, Moesa
- Grischun dal Nord
- Surselva

1913	Chur: Musikgesellschaft Union
1914	Tamins: Musikgesellschaft
1917	Rueun: Societad da musica
1918	Obersaxen: Musikgesellschaft
1919	Felsberg: Musikgesellschaft
1920	Danis-l'Avansa: Societad da musica
1920	Sils i.E./Aegi: Societad da musica
1921	Vignogn: Societad da musica
1921	Dardin: Societad da musica
1921	Grüsch: Musikgesellschaft
1922	Trin: Musica da Trin
1922	Innerdörflesch: Musikgesellschaft
1923	Pany: Musikgesellschaft
1923	Andiast: Societad da musica
1925	Klosters Dorf: Musikgesellschaft
1925	Valendas: Musikgesellschaft
1927	Lenzerheide: Musikgesellschaft
1928	Tomils: Musikgesellschaft
1930	Sta. Maria-Valchava: Societad da musica
1930	Schiers: Musikgesellschaft
1932	Tarasp: Societad da musica
1932	Jenaz: Musikgesellschaft
1932	Muntoona da Schons: Musica instrumentala
1934	Susch: Societad da musica
1937	Frimmis: Musikgesellschaft
1940	Ruschein: Societad da musica
1940	Casti: Musica instrumentala
1944	Chur: Jugendmusik
1950	Davos: Jugendmusik
1950	Landquart: Musikgesellschaft
1952	Surrein: Societad da musica
1956	Castel: Musikgesellschaft
1958	Bregaglia: Musica Badie
1959	Sagogn: Union da musica
1961	Chunwalden: Musikgesellschaft
1962	Rothenbrunnen: Dorfmusik
1963	Lantsch/Lenz: Union da musica
1967	Doms/Em: Jugend Brass Band Imboden (vormals Jugendmusik)
1970	Maladers: Musikgesellschaft
1970	Chur: Brass Band Graubünden
1970	Silvaplana: Musikgesellschaft
1971	Thuis: Jugendmusik
1972	Obervaz/Lenzerheide: Musikgesellschaft
1977	Ramosch: Musica giuvenila Valsot
1977	Zerne: Musica giuvenila
1978	Obervaz/Lenzerheide: Jugendmusik
1979	Pragg: Pragger Buramüsig
1979	Lors: Societad da musica Suraua
1980	Chur: Polizeimusik Graubünden
1980	Sta. Maria-Valchava: Musica da giuventuna Rom
1981	Jenaz: Jugendmusik
1982	Chur: Blasmusik der Graubündner Kantonalbank
1982	Mastris: Mastriser Dorfmusikanten
1984	Schlarigna: Musica da Schlarigna
1985	Scuol: Musica giuventuna Engiadina Bassa
1987	Sevegin: Musica da giuvenils Steljalva
1990	Salouf-Mon-Stierva: Musica instrumentala
1992	Lumnezia: Musica giuvenila
1993	Chur: Graubünden Brass (vormals Bass Band Sursilvana)
1997	Engiadina: Brass Band Engiadina
1997	Vella: Musica sonora
2005	Breil-Dardin: Societad da musica
2009	St. Moritz: Jugendmusik Divertimento
2013	Surrein/Rabus: Societad da musica
2013	Urmein: Veteranenmusik Mittelbünden
2018	Zizers: Musikgesellschaft
2020	Davos: Musikgesellschaft
2020	Zerne: Musica giuvenila La Plav

Malans-Maienfeld-Trimmis-Untervaz-Zizers: Jugendmusik 5 Dörfer + Herrschaft